Catalog 2021 Alborz Ceramic

البرز سرامیک ارائه دهنده محصولات سرامیکی، کاشی، مینیاتوری و موزاییک

سرامیک البرز با تکیه بر کیفیت و بهای محصولات و تجربه ی شما از محصولات خود این وب سایت را در فضای مجازی به منظور ارائه خدمات به شما بنا نهاده.

محصولات سرامیک البرز، کاشی، سرامیک مینیاتوری و همچنین موزاییک می باشد.
در راستای استراتژی شرکت سرامیک البرز و در جهت حضور فعال در بازار
محصولات سرامیکی اعم از کاشی سرامیک سایز بزرگ و سرامیک های مینیاتوری
و موزاییک و تکمیل سبد محصولات و خلاء موجود در بازار ، برند چیتا در سایز
های مینیاتوری تا ۱۰*۱۰ طراحی و از اواخر سال ۹۳ فروش آزمایشی آن آغاز
گردیده ، مجموعه بسیار متنوع و خاص طرحهای چیتا باعث گردیده تا به محض
شروع فرایند گسترده تبلیغات محیطی و ارائه محصولات این برند در بازار از تیر ماه
۹۴ شاهد استقبال بسیار خوب ، معماران ، مهندسین ، فروشندگان کاشی و سرامیک
و صاحبان سلیقه باشیم .

امید است با توسعه روز افزون طرحهای ارائه شده ضمن تأمین نظرات مصرف کنندگان ،گامی در راستای ارتقاء کیفی محصولات کاشی و محصولات سرامیکی ویژه برداشته باشیم .





سرامیک البرز با بهره گیری از تکنولوژی روز اروپا و مدرن ترین ماشین آلات مطابق با استانداردهای اروپایی محصولات خود را تولید میکند. بدنه پرسلانی، مقاومت در برابر سایش، مقاومت در برابر اسیدها و شوکهای حرارتی برخی از مهمترین مزایای این محصولات می باشند.

این محصولات برای کلیه فضاهای داخلی و خارجی، و کاربری های مسکونی، تجاری، فضاهای ورزشی، هتل ها، استخرهای شنا، سونا، جکوزی، آب نماها، نمای ساختمانها، فضاهای عمومی شهری مناسب می باشند. درحال حاضر حجم زیادی از این تولیدات به اروپا، آفریقا،کشورهای CIS، کشورهای عربی، نیوزلند، استرالیا و کشورهای آمریکای جنوبی صادرمی شوند.

سرامیک البرز دامنه گسترده ای از انتخاب را پیش روی مشتریان خود برای دکوراسیون و چیدمان لوکس پیشنهاد می کند که برای هر محیطی ایده آل است و سبکی منحصربفرد ارائه میکند که کلاسیسیزم را با مفاهیم مدرن در هم می آمیزد و در نتیجه اصالت را برای شما روزآمد به ارمغان خواهد آورد.

تغییرات انجام شده در سرامیک البرز

- تدوین استراتزی بلند مدت بر پایه صادرات کاشی و سرامیک
- پیاده سازی طرح های توسعه گوناگون هماهنگ با نیاز مشتریان
- ایجاد و پیاده سازی ایده های نوین در صنعت کاشی و سرامیک
 - نوسازی تجهیرات تولیدی خط های تولید سرامیک
- جذب نخبگان دانشگاه ها و همچنین متخصصان با تجربه صنایع گوناگون به ویژه صنعت کاشی و سرامیک

تاريخچـــه

درباره شركت سراميك البرز

سرامیک البرز یکی از برندهای تجاری به نام و مشهور طراحی و تولید کاشی و موزائیکهای لعابدار لوکس برای فضاهای داخلی و خارجی میباشد. این شرکت در سال ۱۳۵۲ تاسیس و کارخانه آن در شهر صنعتی البرز قزوین در ۱۳۰ کیلومتری تهران (ایران) واقع شده است.

این شرکت کاشی و سرامیک های لعابدار مات، براق و ضد اسید خود را در ابعاد ۳۰×۶۰، ۲۵×۲۵، ۲۰×۲۰، ۱۵×۱۵، ۱۰×۱۰، ۱۰×۱۵ سانتیمتر تولید میکند.

همچنین این شرکت انواع موزائیکهای لعابدار مات، براق، ضد اسید و غیر لغزنده خود را:

- به شکل مربع ابعاد ۵/۷×۵/۷، ۵×۵، ۵/۲×۵/۲، ۵/۲×۷/۱ سانتیمتر
 - به شکل مستطیل در ابعاد ۵×۲۰، ۵×۱۰، ۲٫۵×۵ سانتیمتر
- به شکل شش ضلعی را به قطر ۳/۳ سانتیمتر در بیش از۷۵ نوع رنگ مختلف تولید مینماید.



Alborz Ceramic is a provider of ceramic, Mosaic, Porcelain, and Porcelain Brick products

Alborz Ceramic, proudly relying on distinguished character of products and competitive prices in more than five decades of active and leading presence in the ceramic industry, is introducing a brand new line of products through this website.

In line with development strategies in taking part as a competitive member of the ceramic market, and to offer a more extended variation of choices in our portfolio, the Cheetah brand was founded at the end of 2014. This line of products provides Mosaic sizes up to 10 x 10 cm². By the time the extensive process of environmental advertising and the launch of the brand began in 2015, the quite various and exclusive collection of cheetah products caught the attention and enthusiasm of architects, construction industry activists, ceramic tile sellers, and any group looking for different products.

We are eager to take a step towards improving the quality of tile products and special ceramic products considering your feedback as the most important guide in our journey.

History

About Alborz Ceramic Company

Alborz Ceramic is one of the well-known brands in the design and production of luxury glazed tiles and mosaics for indoor and outdoor spaces. This company was established in 1973 and its factory is located in Alborz industrial city in Qazvin state, 130 km from Tehran (Iran).

The company produces matte, glossy, and anti-acid glazed ceramic tiles in the size of 30×60 , 25×43 , 20×50 , 12×24 , 15×45 , 45×45 , 30×30 , 25×25 , 20×20 , 10×10 , 15×15 cm.

The company also has its types of matte, glossy, anti-acid, and non-slip glazed mosaics:

- In square shape, dimensions 1.7× 1.7, 2.5× 2.5, 2.5× 5, 5× 5, 7.5× 7.5 cm²
- In the shape of a rectangle in the dimensions of 5×20 , 5×10 , 2.5×5 cm²
- Hexagonal in shape with a diameter of 3.3 cm in more than 75 different colors

Produces

Alborz ceramics produces its products using the latest European technology and the most modern machines under European standards. Porcelain body, abrasion resistance, frost resistance, resistance to acids, and heat shocks are some of the most important advantages of these products.

These products are suitable for all indoor and outdoor spaces, and residential, commercial, sports spaces, hotels, swimming pools, saunas, Jacuzzis, water features, building facades, public urban spaces. Many of these products are currently exported to Europe, Africa, the CIS, and the Arab world, New Zealand, Australia, and South America.

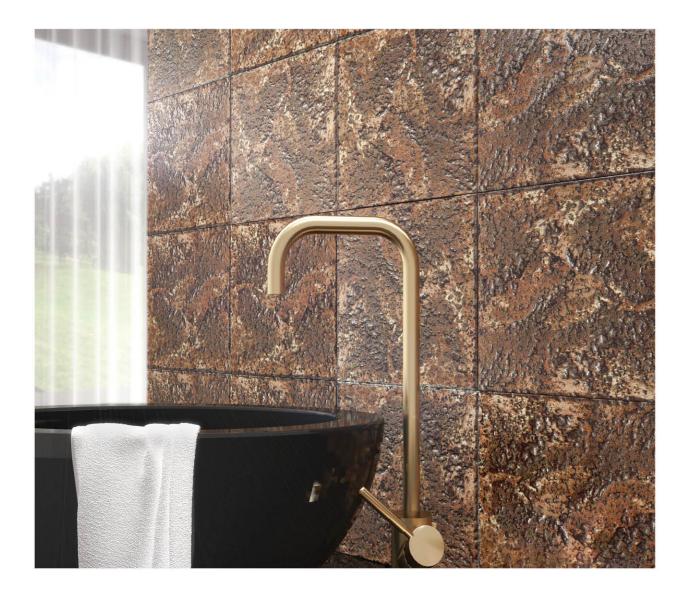
Alborz Ceramics offers a wide range of choices for its customers for luxury decoration and arrangement, which is ideal for any environment and offers a unique style that combines classicism with modern concepts and thus updates the originality for you.

Changes made in Alborz ceramics

- Develop a long-term strategy based on the export of ceramic tiles
- Implement various development plans tailored to customer needs
- Creating and implementing new ideas in the ceramic tile industry
- Renovation of production equipment of ceramic production lines
- Attracting university elites as well as specialists with experience in various industries, especially the ceramic tile industry

15X15 6X6

Rashel Brown	6	1 1 1 1	11.11.11		
Rashel Red	6				
Rashel Cream	6				
Neda Brown	7				
Neda White	7				



NEDA

15x15 cm - 5.9x5.9 inch

Neda ceramic with paunch and different look is designed especially for wall. This ceramic has been produced in white, brown and beige and it could be used in living room, between cabinets and etc.

Neda ceramic produced in 15X15 size in Alborz collection which makes your place luxurious and chic.



Neda White



Neda Brown



RASHEL

15x15 cm - 5.9x5.9 inch

























Rashel Red 1 1 1



Rashel Wht 2 13 1



Brn 6 Decor



Rashel Red 1 Decor



Rashel 12 Wht 2 Decor







20 20 7.8 X7.8

	Luisa	10
	Bordo	12
	Agrin	14
	Flat	14
	Ecut	15
	Topaz	15
	Romma	15
	Coto	15
ı	Wave	15





LUISA













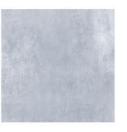




























Sometimes we need to put a distance ourselves from concerns, get rid of job pressures and be in an atmosphere away from the crowd where we can open our eyes and see beautiful manifestations of art.

Bordo Product, from Alborz Ceramic company, covers the walls with delicate and artistic patterns which helps to create a calm space under the influence of his artistic patterns. This product is 20X20 cm and presented in simple pattern and decor faces.

BORDO

20x20 cm - 7.8x7.8 inch















TYPE





















Topaz Gray

Wave White



Topaz Cream

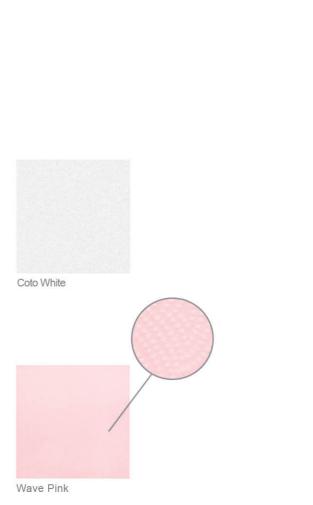
Wave Cream



Ecut Blue5

Wave Blue

VARIOUS PRODUCTS 20x20 cm - 11.8x11.8 inch

















Agrin White



















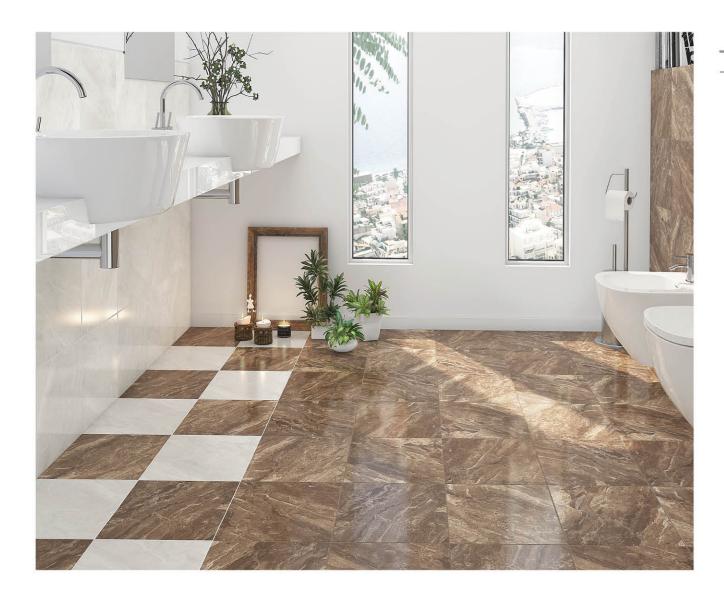






30X30 11.8×11.8

Star	10	Lucka	32
Jasper	19	Aramis - Almond	34
Atron - Flat	20	Bayern - Anil	34
Zino	21	Toranj - Perag	35
Tiffani	22	Milan - Harmony	35
Calcutta	24	Alton	36
Varna	26	Mosaico	38
Garnet	28		
Leon	30		



JASPER 30x30 cm - 11.8x11.8 inch









30x30 cm - 11.8x11.8 inch























Star Gray











ZINO

30x30 cm - 11.8x11.8 inch

The patterns of Zino ceramic model, in addition to the color combination used in it, at first glance are reminiscent of classic designs that remained from the glorious periods of the ancient. In the design of this product, traces of originality and its combination with modern taste can be clearly seen. Zino model, is produced in 30X30 cm, is a suitable option for use in both modern and avant garde designs, as well as for spaces with classic decoration and design.







ATRON Anti Acid





















30x30 cm - 11.8x11.8 inch

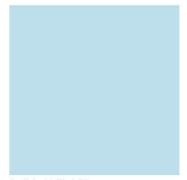








Atron Tan







Anti Acid Flat White















When geometric shapes such as squares and rhombuses are colored with artistic taste and put together, the result is always beautiful. The same combination has been used to design the Tiffani ceramic model, which is a colorful and vivid product which its features make the space spectacular and markable wherever it is used.

TIFFANI

30x30 cm - 11.8x11.8 inch















TYPE











CALCUTTA

30x30 cm - 11.8x11.8 inch















Some ceramic models are designed like modern artworks, with simple colors and minimal patterns and lines that give the overall look of the product with an image inevitably will attract attention.

Calcutta ceramic model with a size of 30X30 cm, which is one of the newest Alborz Ceramic products, is similar to a painting by a modernist artist in terms of design and color which by freely touching the brush and juxtaposition of these curvature lines has created a thought-provoking picture.

Calcutta ceramic model by its color and size, could be a spectacular and extremely stylish option for use on the floor. The white faces of this model with its black folds and cracks fascinate every viewer.

TYPE







VARNA

30x30 cm - 11.8x11.8 inch











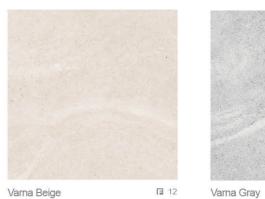






How much do we care about visual beauty? How conscious are we that our eyes have the right to see beauty for our souls to maintain their health?

In the interior design of spaces such as home or office, ceramic has a special role in identifying the layout and decoration. If we accept that we have to provide the right nourishment for our eyes, we will be more careful in choosing ceramic tiles.















Garnet model entails a harmonic spectrum that displays colors of nature and can be a suitable artistic choice for the floor and walls of various indoor and outdoor spaces, such as living room floor, kitchen floor, bathroom floor, walls of the hall, the floor of the coffee shop and restaurant, etc.

This model is produced in 30X30 cm, has a beautiful design, selected particular parts of the color wheel, is durable, and enhances the attractiveness of the layout and interior decoration significantly.

GARNET

30x30 cm - 11.8x11.8 inch





























LEON

30x30 cm - 11.8x11.8 inch

























LUCKA

30x30 cm - 11.8x11.8 inch





















Lucka model is offered in both simple and multi design faces. Lucka's simple face can have a simple and beautiful effect in minimal spaces, and its multi patterned models indicate the art of ancient Iranian tiling and bricklaying.

Lucka is from Alborz Ceramic company and produced in 30X30 cm, is suitable for use on floors and walls in bathrooms, bathrooms, lobbies, boutiques, restaurants, and office rooms.

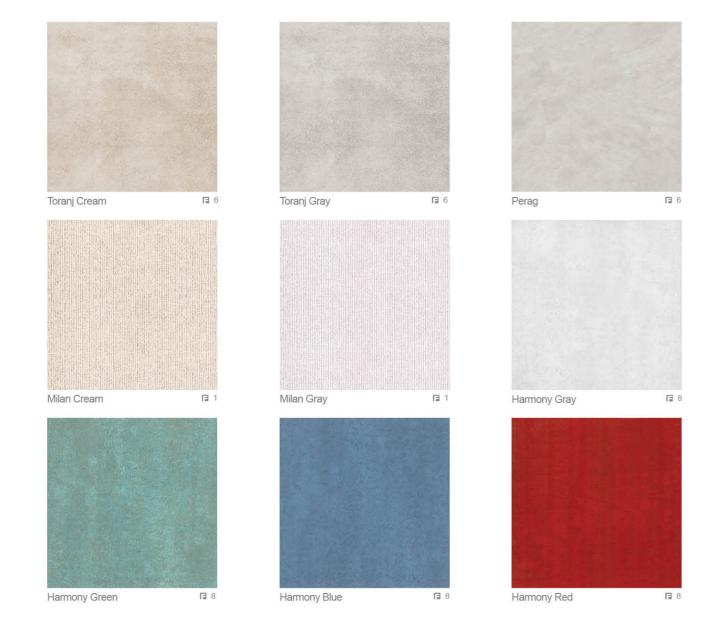
Depending on related taste and function, you can use different types of it indoors and outdoors.











PRODUCTS

30x30 cm - 11.8x11.8 inch















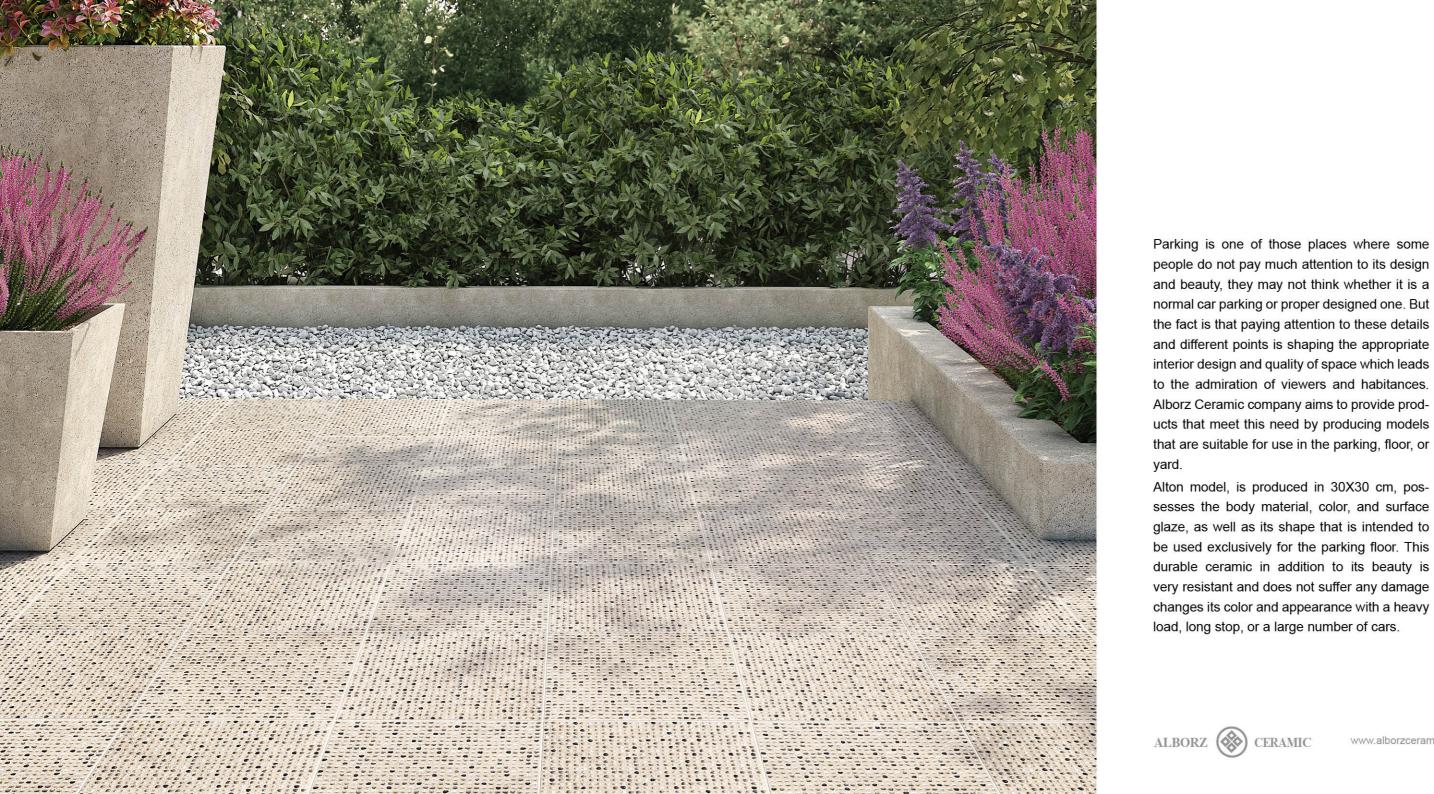














30x30 cm - 11.8x11.8 inch















TYPE 🕗













MOSAICO

30x30 cm - 11.8x11.8 inch























Mosaico Decor





Mosaico Dark Gray







43 16.9 X 176.9 X 176.9

Parker	42
Kavan	44
Parko	46
Pico	48



PARKER

43x43 cm - 16.92x16.92 inch











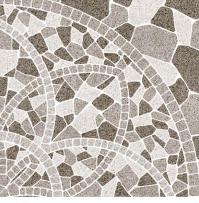












Parker Cream - Gray

Parker Gray







KAVAN

43x43 cm - 16.92x16.92 inch



























Kavan Gray











PARKO









43x43 cm - 16.92x16.92 inch

This model is produced in several colors and is a suitable and durable choice for covering the floor of spaces such as parking lots, yards, gardens, and in general, outdoor spaces. Parko model is produced in 43X43 cm from Alborz Ceramic company and is presented in three colors: gray, cream, and multi colors. This ceramic possesses faces of miniature pieces inspired by the past depict a classic view in the modern world.











PICO

43x43 cm - 16.92x16.92 inch





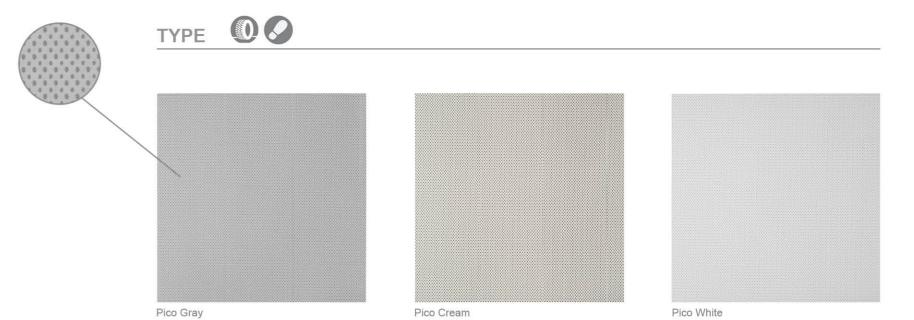


















45/45 17.72×17.72

Amitis	32
Flore	54
Marbella	56
Almond - Aramis	58
Soren	58
Aragonit	59
Zima-Valsa	60
Antalia - Bayern	61
Diamond - Rivaldi	61
Bentley - Travertan	61
Cavali	62



AMITIS

TYPE 🕗



















45x45 cm - 17.72x17.72 inch

A glorious and mysterious design that is mesmerizing for its complexity and attractiveness. Amitis with patterns that originate from hard and solid mountain rocks, with its eye catching designs and bright color spectrum can give the spirit of attractiveness and beauty in the design of the spaces in which it is installed







FLORE

45x45 cm - 17.72x17.72 inch



















According to Ahmad Shamloo a distinguished poet; The mountain begins with the first stones and the design that comes from the heart of the hard rock of the mountains is reminiscent of resistance, stability, and durability. Flore model from Alborz Ceramic is a design derived from the cut of stones, which brings glory and beauty to mountains by installing them.









MARBELLA

45x45 cm - 17.72x17.72 inch



















An appropriate and colorful choice for use in the floors of all types of the building, including halls, kitchens, rooms, etc. Marbella ceramic is a 45X45 cm product, produced by Alborz Ceramic with a similar design like natural stone in cream and light lines and curves on it. The soil used in the production of this model is ordinary soil and the surface is covered by smooth and matte glaze.







ARAGONIT

45x45 cm - 17.72x17.72 inch

Aragonit ceramic in size of 45X45 in Alborz Ceramic collection with brown and cream tonality is suitable for floor and because of warm color of this ceramic your place become incredibly attractive.





VARIOUS PRODUCTS

45x45 cm - 17.72x17.72 inch









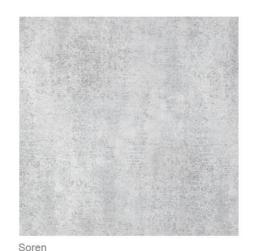














Aramis





















Diamond Cream







PRODUCTS

45x45 cm - 17.72x17.72 inch











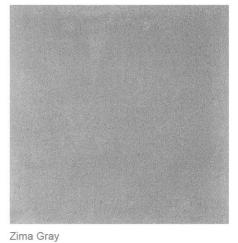






TYPE 🕗





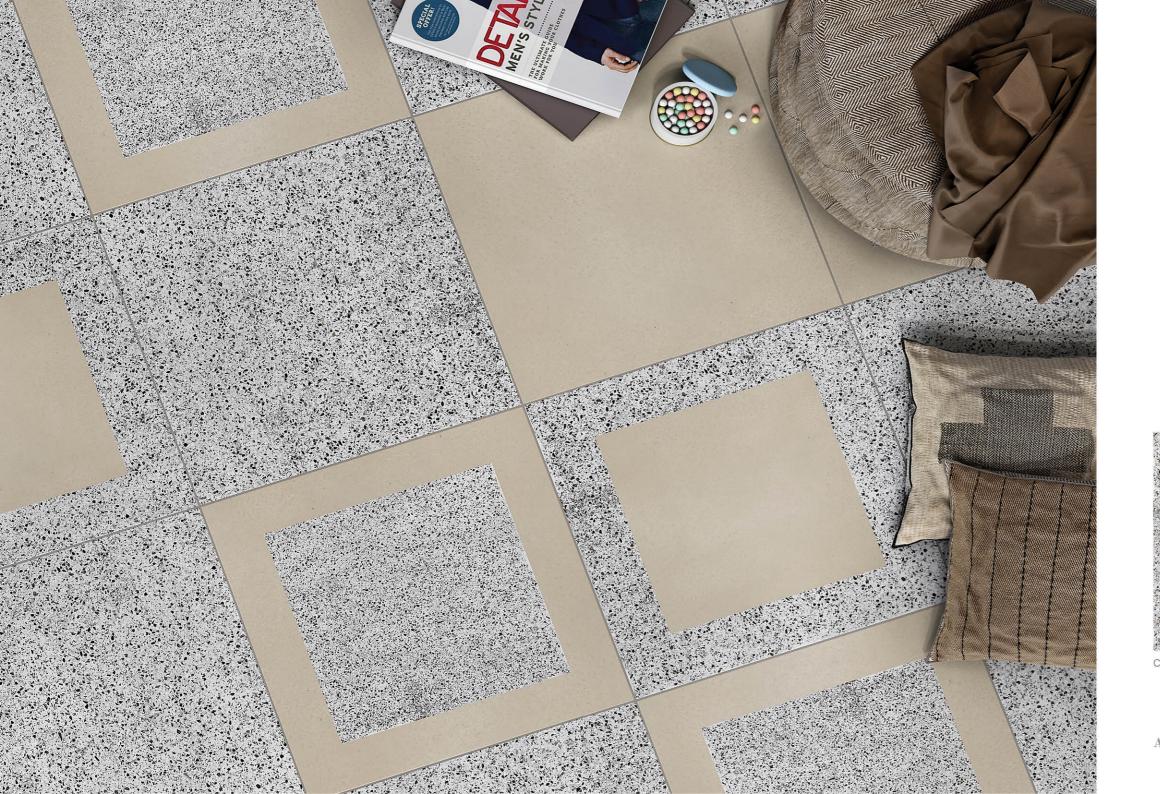


Zima Black









CAVALI

45x45 cm - 17.72x17.72 inch









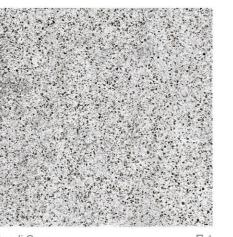


























20X60^{7.8x23.6}

Argenta	66
Prague	68
Catrin	70
Marcey	72
Milan	74
Paris	76



ARGENTA

20x60 cm - 7.8x23.6 inch















TYPE **①**









Argenta Dark





PRAGUE

20x60 cm - 7.8x23.6 inch













түре 🕛







Prague Dark





Prague Dark Decor





CATRIN

20x60 cm - 7.8x23.6 inch



























Catrin Blue Decor DIG 45



☐ 1 Catrin Nescafe



☐ 1 Catrin Nescafe Decor DIG 02



☐ 1 Catrin Nescafe Decor DIG 44



☐ 1 Catrin White



☐ 1 Catrin White Decor DIG 01







MARCEI

20x60 cm - 7.8x23.6 inch













TYPE **①**







Marcei Dark













MILAN

20x60 cm - 7.8x23.6 inch











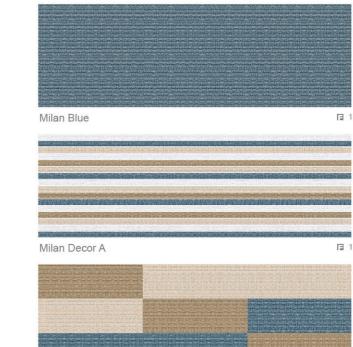












Milan Decor B









PARIS

20x60 cm - 7.8x23.6 inch





















Paris White



Paris Gold Decor



Paris Silver Decor







30X60 11.8X23.5"

Barcelon	80	Salsa	98
Octave	82	Sigma	100
Almond	84	Harmony	102
Almond Green	86	Verni	104
Iron	88	Montral	106
Antique	90	Ellaro	108
Bentley	92		
Alp	94		
Belka	95		
District			



BARCELON

30x60 cm - 11.8x23.5 inch













ТҮРЕ







Barcelon Decor





Barcelon Dark Bige Base









OCTAVE













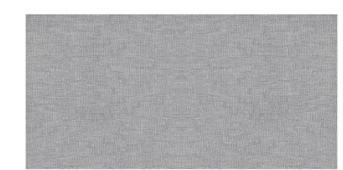








Octave Nescafe



Octave Gray



Octave Decor











ALMOND







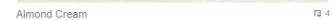














Almond Flower

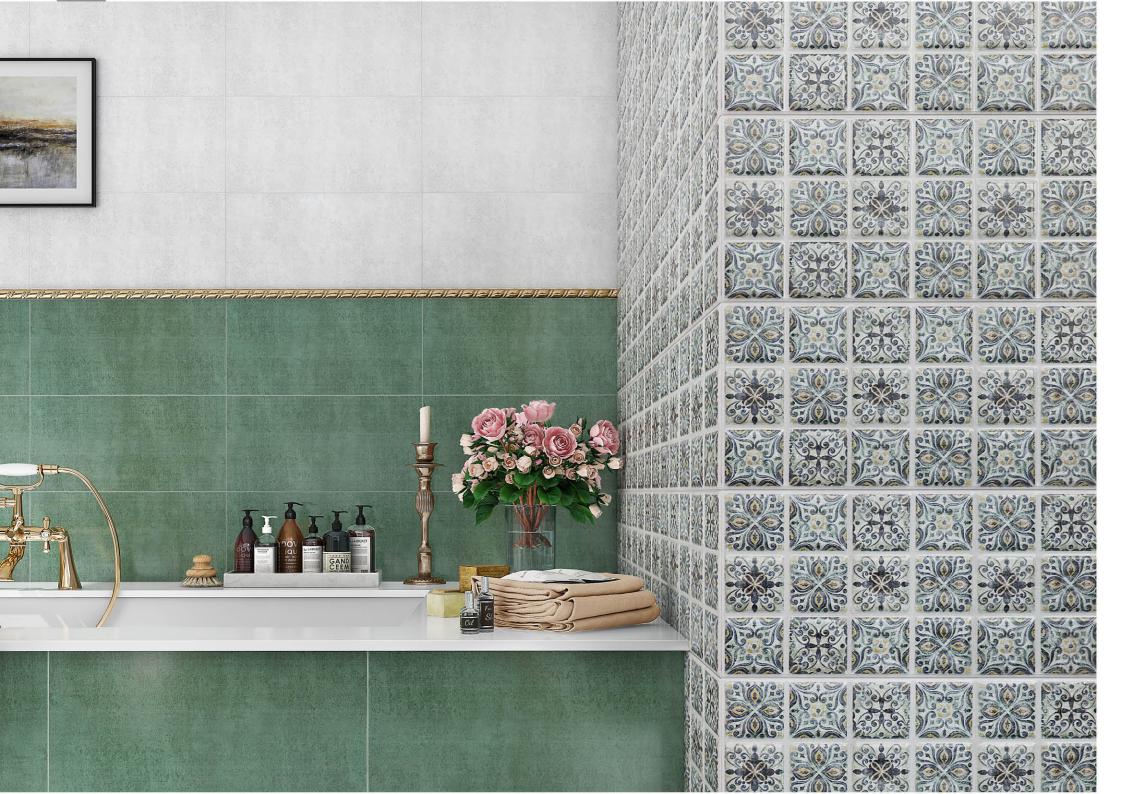


Almond Brown









ALMOND GREEN









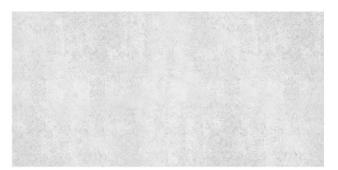
















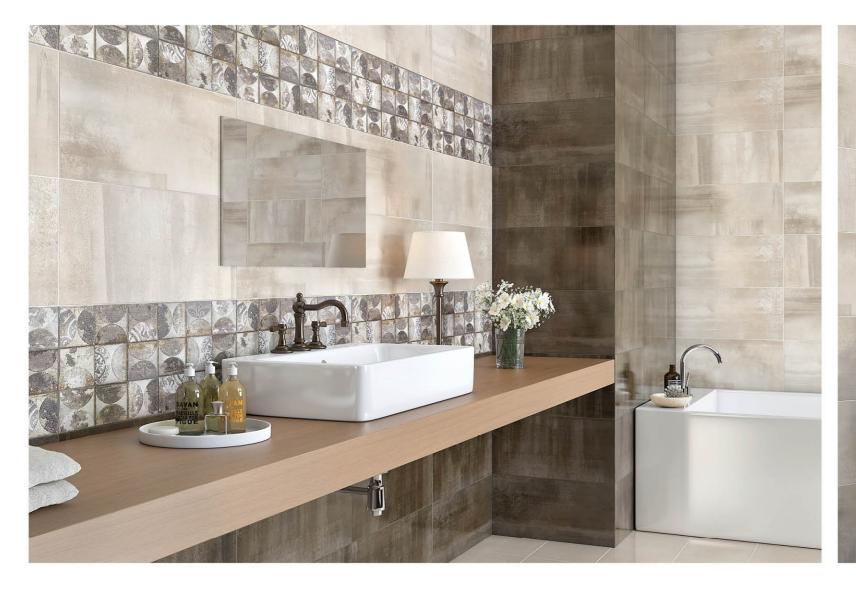














IRON



























Iron Flower



New Iron Flower







ANTIQUE

30x60 cm - 11.8x23.5 inch











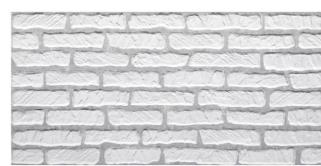




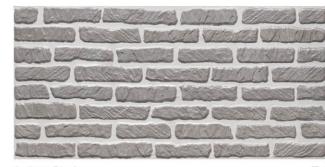








Antique White **13** 1



Antique Black

1 6



Antique Gray







BENTLEY

30x60 cm - 11.8x23.5 inch

















TYPE **①**







Bentley Dark



Bentley Decor











BELKA

30x60 cm 11.8-x23.5 inch















3













☐ 3 Alp Brown





Alp Cream







RHYTHM



































SALSA

30x60 cm - 11.8x23.5 inch



























F3 1



Salsa Blue





SIGMA







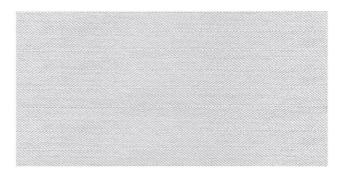










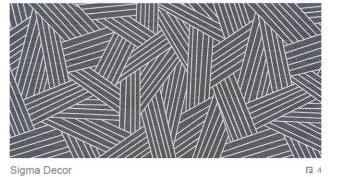
















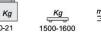


HARMONY

30x60 cm - 11.8x23.5 inch













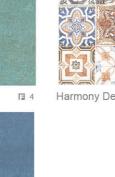
















□ 4





VERNI

30x60 cm - 11.8x23.5 inch







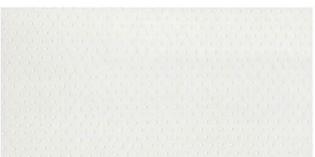








TYPE **①**

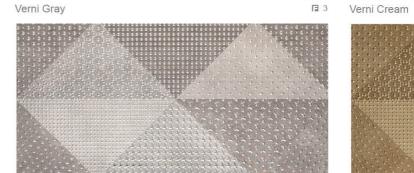


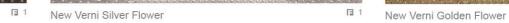
























MONTREAL

30x60 cm - 11.8x23.5 inch















TYPE **①**





Montreal White













ELLARO

30x60 cm - 11.8x23.5 inch

















Ellaro ceramic is like a painting on a canvas, paintings with soft colors that give an artistic atmosphere to space. Ellaro model has such an impressive view that it can be installed in different spaces and matched with its compatible color which is used as a tile or other materials used in a space to be wonder by its attractiveness. Ellaro ceramic is produced in 30X60 cm, This model, in addition to having an artistic appearance, is also durable and strong tile.





Ellaro **B** 7

Ellaro Decor



www.alborzceramic.com ISO9001 ISO14001 OHAS18001

بستــه بندی

محصولات البرز با طیف گسترده ای از رنگها و سایزها نشان داده می شوند. به علت این تغییرات، محصولات در کارتن های مختلفی مطابق با نوع و شکلشان بسته بندی می شوند.

Packing Description

Alborz products are presented in a wide range of colors and sizes. Due to this variation, they are packed in different cartonsaccording to their types and shapes.

جدول بستـــه بندی

PACKING SCHEDULE										
سايز	تعداد در کارتن	متر مربع هر کارتن	تعداد کارتن هر پالت	مترمربع هر پالت	وزن هر کارتن	وزن هر پالت	فنخامت			
Product Size	Psc / Sheets per Carton	Sqm per Carton	No. of Carton per Pallet	Sqm per Pallet	Net Weight (kg)	Gross Weight (kg)	Sqm per Pallet			
СМ		M ²		_M²	Кд	<u>. Kg</u>	mm			
2.5x2.5	10	1.0	90	90.0	11-11.5	1000 -1050	5.3-5.7			
3.3x3.3	11	1.0	90	90.0	11-11.5	1000 -1050	5.3-5.7			
5x5	10	1.0	90	90.0	11-11.5	1000 -1050	5.3-5.7			
7.5x7.5	10	1.0	90	90.0	11.5-12	1050 -1100	6-6.6			
10x10	9	0.84	90	75.6	13-14	1200-1300	6.7-7.3			
15x15	44	1	90	90	15-16	1400-1500	7-7.4			
15x45	15	1	80	80	18-19	1400-1500	9-9.4			
20x20	25	0.98	80	78.4	17-18	1300-1400	9-9.4			
30x60	7	1.23	48	59.04	21-22	1100-1200	8.8-9.2			
30x30	13	1.1	75	82.5	20-21	1500-1600	8.8-9.2			
20x60	8	0.97	80	77.6	18-18.2	1450-1500	8.8-9.2			
45x45	6	1.19	64	76.16	21-22	1300-1400	8.8-9.2			
12x24	32	0.92	80	73.6	14-15	1100-1200	8.8-9.2			

introduced as Accord and the second group with glossy glaze as Harmony.

The range of colors applied on Accord and Harmony exceed 45 based colors. Number 02 represents moulds with rough curves on the surface and is known as Rocky. Like Accord and Harmony, the range of applied colors exceed 45 from white to black in matt and glossy glazes.

Number 03 represents the first soft rustic type which Alborz produced. There you may find some small holes on the surface and the edges are still unchanged. It is known as mountain and distributed to the market by color BRN 3.

Number 04 represents the mountain design with some changes on the edges. This type presented to the market in two formats. The one with matt or glossy glaze without any printing on the top is introduced as Rainbow and the one with matt glaze and a print on the top as Arian. There are 7 colors of Rainbow and 4 colors of Arian available in the market.

Number 05 is named Rush due to its resemblance to a kind of wood with the same name. It can be presented both with matt or glossy glaze in 45 colors.

Number 06 is introduced as Epigraph. It is a kind of rustic type and available in two colors.

Number 07 is named Mani.

Number 08 presented to the market as Wave. There are six printed colors of this type available.

Number 09 is named Atlasi. This type is the newly irregular type with non-straight angles.

As you see, It is possible to represent almost 100 different types of mould with this category. The

coming new designs can be introduced from 10 to 99.

The sixth and seventh columns are related to the printing type applied on the surface of tiles.

If a no. shows 00, it means there is no printing applied on the top of the tile. In case, it is shown as 01 to 99, it means there is a trace of a kind of printing format on the top of tile. By now, 01 is applied on Mountain, Arian, and Epi-

The eighth, ninth and tenth columns of this system shown by letter (F) are taken to introduce the colors.

عدد ۰۱، قالب را بدون هیچ تغییری نشان می دهد. لعابهای مات یا براق با سطح ساده به دو گروه طبقه بندى مى شوند. گروه اول با لعاب مات بعنوان Accord و گروه دوم با لعاب براق به عنوان Harmony معرفی می شوند. دامنه رنگهای اعمالی روی Accord و Harmony متجاوز از ۴۵ رنگ

عدد ۲۰، قالبهایی را با منحنی های ناهموار روی سطح نشان می دهد و به عنوان Rocky شناخته می شوند. مانند Accord و Harmony، دامنه رنگهای بکار رفته متجاوز از ۴۵ عدد از سفید تا سیاه در لعابهای مات و براق است.

عدد ۰۳، اولین نوع روستیک نرم را که البرز تولید کرده است، نشان می دهد. ممکن است سوراخهای کوچکی روی سطح کاشی و لبه هایی که هنوز تغییر نکرده اند، پیدا شود. این کاشی بعنوان Mountain شناخته می شود و در بازار با رنگ BRN 3 توزیع می شود.

عدد ۰۴، طرح Mountain را با مقداری تغییرات روی لبه ها نشان می دهد. این نوع کاشی در دو فرمت به بازار معرفی می شود. فرمت اول با لعاب مات یا براق بدون هیچ چاپی روی ان بعنوان Rainbow و دیگری با لعاب مات و یک چاپ روی آن بعنوان Arian معرفی می شوند.

هفت رنگ برای Rainbow و چهار رنگ برای Arian در بازار وجود دارند.

عدد ۰۵، بعلت شباهت با یک نوع چاپ با همان نام، Rush نامیده می شود. این کاشی می تواند با هر دو لعاب مات یا براق در ۴۵ رنگ نشان داده شود.

عدد ۰۶، به عنوان Epigraph معرفی می شود که یک نوع رستیک بوده و در دو رنگ در دسترس

عدد Mani ،۰۷ نامیده می شود.

عدد ۰۸، با عنوان Wave به بازار معرفی شده است. شش رنگ چاپ شده از این نوع موجود

عدد ۱۰۰ Atlasi نامیده می شود. این نوع جدید نوع نامنظم با زوایای غیر مستقیم می باشد. چنانچه مشاهده شد، این امکان وجود دارد که تقریبا ۱۰۰ نوع قالب مختلف را با این گروه بندی معرفی کرد. طرحهای جدیدی که در آینده به بازار عرضه می گردند، می توانند از ۱۰ تا ۹۹ معرفی

ستونهای ششم و هفتم مربوط به نوع چاپ بکار برده شده روی سطح کاشیها می

اگر عددی با ۰۰ نشان داده شود، یعنی اینکه هیچ چاپی روی کاشی اعمال نشده است، در صورتیکه با ۰۱ تا ۹۹ نشان داده شود، یعنی اینکه اثری از این نوع فرمت چاپ روی کاشی وجود دارد. در حال حاضر، ۰۱ روی Mountain ،Arian و Epigraph اعمال می گردد. در ستونهای هشتم، نهم و دهم این سیستم که با حرف (F) نشان داده می شوند، رنگها را معرفی می کنند. آنها شامل سه حرف مخفف شده از نام رنگها می باشند.

Direction of Coding System

The first column of the coding is shown by (A) which is related to size of the products. "A" is shown as mosaic 1.7x1.7. "B" as mosaic 2.5x5. "C" as mosaic 2.5x2.5. "D" as mosaic 5.0x5.0. "F" as mosaic 7.5x7.5. "S" as mosaic hexagonal with the diameter 3.3 cm. "T" as mosaic 10x10. "K" as mosaic 15x15. "R" as mosaic 20x20. "I" as mosaic 25x25, "L" as mosaic 15x45, "O" as mosaic 30x30, "N" as mosaic 20x50, "V" as mosaic 30x60, and "M" as mosaic 45x45 cm ceramic tile. The second column is shown by letter (B) is related to the type of glaze used to cover the surface of mosaic and ceramic tile.

"M" is the abbreviation of Matt, "G" of Glossy, "S" of Snowy, "F" of Flooring, and "A" of Anti slip glazed

راهنمای سیستم کد گذاری

ستون اول کد با حرف (A) نمایش داده می شود، مربوط به سایز محصولات است.

"A" بعنوان موزائيک ۱/۷x۱/۷، "B" بعنوان موزائيک ۲/۵ x ۵، "C" بعنوان موزائيک ۲/۵ x ۲/۵ x ۲/۵، "D" بعنوان موزائیک A x ۵ ، F" ، عنوان موزائیک ۷/۵ x ۷/۵ ، S" بعنوان شش ضلعی با قطر ۳/۳ سانتی متر، "T" بعنوان کاشی سرامیک ۲۰ x ۱۰، "K" بعنوان کاشی سرامیک ۸۵ x ۱۵، "R" بعنوان کاشی سرامیک ۲۰ x ۲۰ ، ۱۳ بعنوان کاشی سرامیک ۲۵ x ۲۵ ، ۱۳ بعنوان کاشی سرامیک ۲۵ x ۲۵ ۱۵، "O" بعنوان کاشی سرامیک ۳۰ ۲۰x، "N" بعنوان کاشی سرامیک ۲۰ x ۵۰، "V" بعنوان کاشی سرامیک ۲۰ x ۶۰ و "M" بعنوان کاشی سرامیک ۴۵ x ۴۵ نشان داده می شوند.

													_								1
Α	В	С	D	D	Е	Ε	F	F	F	G	Н	Ĩ	J	K	L	L	L	L	L	L	М

types. The third column shown by (C) indicates whether or not any changes are made on the surface of each type of tiles.

In case there is an extra cut (curve) on the surface of tiles, it has been tried to show the type of the cut by a capital English letter which is similar to it. For example, letter "N" indicates an extra cut from one corner to the other, so it can be divided into two triangle pieces. Letter "X" indicates a double extra cut from each corner to the other ones, so a tile can be divided into four triangle pieces. Letter "H" indicates a straight left to right cut on the center of tile, so it can be divided

If there is no trace of any kind of cuts or curves on the surface, it is shown as

The fourth and fifth columns are shown by (D) which are related to the type of design or effect made on the mould to make it different. It can be simple or rustic type and is shown by a double digit from 01 to 99.

Number 01 represents mould with no changes. Matt or glossy glazes with plain surface are classified into two groups. The first group with matt glaze is

ستون دوم که توسط حرف (B) نشان داده شده، به نوع لعاب استفاده شده برای پوشش سطح موزائیک و کاشیهای سرامیکی ارتباط دارد.

"M" مخفف مات، G مخفف براق، S مخفف برفي، F مخفف كف و A مخفف انواع لعابدارهاي ضد سر می باشند.

ستون سوم که با حرف (C) نشان داده شده، نشان می دهد که آیا تغییری روی سطح هر نوع کاشی ایجاد شده است با نه.

در حالتی که یک برش اضافی (منحنی) روی سطح کاشی ها وجود داشته باشد، سعی شده است که نوع برش با یک حرف بزرگ انگلیسی که مشابه با آن می باشد، نشان داده شود. بعنوان مثال حرف "N" یک برش اضافی را از یک گوشه به گوشه دیگر نشان می دهد، بنابراین کاشی می تواند به دو مثلث تقسیم شود. حرف "X" یک برش اضافی دوبل را از هر گوشه به گوشه های دیگر نشان می دهد، بنابراین یک کاشی می تواند به چهار مثلث تقسیم شود. حرف "H" یک برش مستقیم را از چپ به راست در مرکز کاشی نشان می دهد، بنابراین کاشی می تواند به دو قطعه تقسیم شود. اگر اثری از هیچ نوع برش یا منحنی روی سطح کاشی وجود نداشت، با "A" نشان

ستونهای چهارم و پنجم با (D) نشان داده می شوند که مرتبط می شوند با نوع طرح یا افکت ایجاد شده روی قالب که کاشی را متفاوت می کنند. کاشی می تواند از نوع ساده یا روستیک باشد که با دو رقم از ۰۱ تا ۹۹ نشان داده می شود.





مشخصات فني و كيفي محصولات

Description	CEN	10 x	: 10	5 x	20	5 x 10		
	Standard	EN Requirement	Our Performance	EN Requirement	Our Performance	EN Requirement	Our Performance	
Length & Width	EN 98	<u>+</u> 1%	Max. <u>+</u> 0.3%	<u>+</u> 1%	Max. <u>+</u> 0.5%	<u>+</u> 1.2%	Max. <u>+</u> 0.5%	
Thickness	EN 98	<u>+</u> 10%	Max. ±0.4%	<u>+</u> 10%	Max. <u>+</u> 5%	±10%	Max. <u>+</u> 5%	
Straightness of Sides	EN 98	<u>+</u> 0.5%	Max. <u>+</u> 0.3%	<u>+</u> 0.5%	Max. <u>+</u> 0.3%	<u>+</u> 0.75%	Max. <u>+</u> 0.3%	
Rectangularity	EN 98	<u>+</u> 0.6%	Max. <u>+</u> 0.3%	<u>+</u> 0.6%	Max. <u>+</u> 0.3%	<u>+</u> 1%	Max. ±0.3%	
Center Curvature	EN 98	<u>+</u> 0.5%	Max. ±0.3%	±0.5%	Max. ±0.3%	±1%	Max. ±0.3%	
Edge Curvature	EN 98	<u>+</u> 0.5%	Max. <u>+</u> 0.3%	<u>+</u> 0.5%	Max. <u>+</u> 0.3%	<u>+</u> 1%	Max. <u>+</u> 0.3%	
Warpage	EN 98	±0.5%	Max. ±0.3%	±0.5%	Max. ±0.3%	<u>+</u> 1%	Max. <u>+</u> 0.3%	
Surface Quality	EN 98	Min. 95% free from visible detects	Fulfilled	Min. 95% free from visible detects	Fulfilled	Min. 95% free from visible detects	Fulfilled	
Water Absorption % W	EN 99	0.5% <e<u><3%</e<u>	Fulfilled	0.5% <e<u><3%</e<u>	Fulfilled	0.5% <e<u><3%</e<u>	Fulfilled	
Bending Strength(MOR) (N/mm²)	EN 100	Min. 30	Min. 45	Min. 30	Min. 45	Min. 30	Min. 45	
Scratch Hardness of Surface (Moh's)	EN 101	Min. 5	Fulfilled	Min. 5	Fulfilled	Min. 5	Fulfilled	
Linear Thermal Expansion Coefficient (K ⁻¹)	EN 103	Max. 9x10 ⁻⁶ (K ⁻¹)	Fulfilled	Max. 9x10 ⁻⁶ (K ⁻¹)	Fulfilled	Max. 9x10 ⁻⁶ (K ⁻¹)	Fulfilled	
Thermal Shock Resistance	EN 104	Required	Fulfilled	Required	Fulfilled	Required	Fulfilled	
Crazing Resistance	EN 105	Required	Fulfilled	Required	Fulfilled	Required	Fulfilled	
Chemical Resistance	EN 122	Required	AA	Required	AA	Required	AA	
Stain Resistance	EN 122	Required if agreed	Min. II	Required if agreed	Min. II	Required if agreed	Min. II	
Abrasion Resistance	EN 154	Class I-IV	IV	Class I-IV	IV	Class I-IV	IV	
Frost Resistance	EN 202	Required	Fulfilled	Required	Fulfilled	Required	Fulfilled	

It consists of three letters of abbreviated name of colors. These colors based on their place on Alborz spectrum colors are shown by WHT as group of white colors, TAN as group of Bronze colors, PNK as group of Pink colors, BRN as group of Brown colors, RED, ORG as the group of Orange&Red colors, YLW as the group of Yellow colors, GRN as the group of Green colors, BLU as the group of Blue colors, LVN as Lavender color, GRY as the group of Grey colors, and BLK as Black. The eleventh column shown by (G), specifies the place of color in a group by digits from 1 to 9. As an example, WHT 2 introduces the second color in white group.

The twelfth column shown by letter (H) indicates the tone differentiation of each color, it is very important to use colors with the same tonality in one area. Otherwise, the

outcome will not be satisfactory.

The thirteenth column shown by letter (I) specifies the products grade as 1,2,3

The fourteenth column shown by letter (J) gives information about the size of tiles after firing which is about 2mm.

Shown by (K), the fifteenth column concerns itself with packing system, "P" means groups of mosaics used by paper mesh, "F" means packing mosaics using nylon mesh, "S" means packing of 10X10 ceramic tiles in group of 3X4 by silicon P.V.C dot mounting. If it is replaced by "T", it means packing 10x10 ceramic tiles in a group of 3X3 pieces of tiles in each sheet. "U" indicates packing by using plain paper on the top specially 3X4 pieces of 10X10 ceramic tiles. If the no. of tiles decreases up to 3X3 pieces, it will be shown as "V".

Shown by letter (L), the sixteenth up to twenty - frist columns give the production

The last column shown as (M) represents production operator in that

این رنگها بر اساس مکانشان در طیف رنگهای البرز با WHT به صورت گروهی از رنگهای سفید نشان داده می شوند. TAN، گروهی از رنگهای Bronze (برنز)، PNK، گروهی از رنگهای صورتی، BRN، گروهی از رنگهای قهوه ای، RED و ORG بعنوان گروهی از رنگهای قرمز و نارنجی، YLW بعنوان گروهی از رنگهای زرد، GRN بعنوان گروهی از رنگهای سبز، BLU بعنوان گروهی از رنگهای آبی، LVN بعنوان رنگ بنفش، GRY بعنوان گروهی از رنگهای خاکستری و BLK بعنوان رنگ سیاه می باشند.

ستون یازدهم توسط (G) نشان داده می شود که مکان رنگ را در یک گروه توسط رقمهای ۱ تا ۹ مشخص می کند. بعنوان مثال، WHT 2، رنگ دوم را در گروه سفید معرفی می کند.

ستون دوازدهم که با حرف (H) نشان داده می شود، تفکیک درجه (تن) هر رنگ را نشان می دهد که خیلی مهم است از رنگهایی با رنگ بندی مشابه در یک ناحیه استفاده شود. در غیر اینصورت، نتبچه رضایت بخش نخواهد بود.

ستون سیزدهم که با حرف (۱) نشان داده می شود، درجه بندی محصولات را بصورت ۱، ۲، ۳ و ۴ مشخص می کند.

ستون چهاردهم که با حرف (J) نشان داده می شود، اطلاعاتی را درباره اندازه کاشی ها بعد از یخت که حدود ۲ میلی متر است، می دهد.

ستون یانزدهم که توسط (K) نشان داده می شود، به بسته بندی سیستم مربوط می شود، (P) یعنی گروهی از موزائیکهایی که از توری کاغذی استفاده می کنند، (F) یعنی بسته بندی موزائیکها توسط توری نایلونی، (S) یعنی بسته بندی کاشیهای سرامیکی ۱۰x۱۰ در گروه ۳x۴ توسط P.V.C

اگر(S) با (T) جایگزین شود، یعنی بسته بندی کاشیهای سرامیک ۱۰x۱۰ در یک گروه از قطعات ۳x۳ کاشیها در هر صفحه (شبت).

(U) بسته بندی توسط کاغذ ساده را مخصوصا روی قطعات ۳x۴ از کاشیهای سرامیک ۱۰x۱۰ نشان می دهد. اگر تعداد کاشیها تا ۳x۳ قطعه کاهش یابد، با (۷) نشان داده خواهند شد.

ستونهای شانزدهم تا بیست و یکم که با حرف (L) نشان داده می شوند، تاریخ تولید را می دهند. ستون آخر که با (M) نمایش داده می شود، اپراتور تولید را در آن تاریخ معرفی می کند.



مشخصات فني و كيفي محصولات

150	CEN	Mosaic						
Description	Standard	EN Requirement	Our Performance					
Length & Width	EN 98	<u>+</u> 1.2%	Fulfilled					
Thickness	EN 98	<u>+</u> 10%	Max. <u>+</u> 5%					
Straightness of Sides	EN 98	<u>+</u> 0.75%	Fulfilled					
Rectangularity	EN 98	<u>+</u> 1%	Fulfilled					
Center Curvature	EN 98	<u>+</u> 1%	Fulfilled					
Edge Curvature	EN 98	<u>+</u> 1%	Fulfilled					
Warpage	EN 98	<u>±</u> 1%	Fulfilled					
Surface Quality	EN 98	Min. 95% free from visible detects	Fulfilled					
Water Absorption % W	EN 99	E <u><</u> 0.5%	Fulfilled					
Bending Strength(MOR) (N/mm²)	EN 100	Not Required	Not Required					
Scratch Hardness of Surface (Moh's)	EN 101	Min. 5	Fulfilled					
near Thermal Expansion Coefficient (K ⁻¹)	EN 103	Max. 9x10 ⁻⁶ (K ⁻¹)	Fulfilled					
nermal Shock Resistance	EN 104	Required	Fulfilled					
Crazing Resistance	EN 105	Required	Fulfilled					
Chemical Resistance	EN 122	Not Required	Not Required					
Stain Resistance	EN 122	Not Required	Not Required					
Abrasion Resistance	EN 154	Not Required	Not Required					
Frost Resistance	EN 202	Required	Fulfilled					



مشخصات فني و كيفي محصولات

Products Qualitative Data Sheet											
au #az	CEN	20x50&25x25&	30x30&45x45	15x	(45	20x20&15x15&12x24					
Description	Standard	EN Requirement	Our Performance	EN Requirement	Our Performance	EN Requirement	Our Performance				
Length & Width	EN 98	<u>+</u> 0.6%	Max. <u>+</u> 0.3%	<u>+</u> 0.6%	Max. <u>+</u> 0.3%	<u>+</u> 0.75%	Max. <u>+</u> 0.3%				
Thickness	EN 98	<u>+</u> 5%	Max. <u>+</u> 3%	<u>+</u> 5%	Max. <u>+</u> 3%	<u>+</u> 0.5%	Max. <u>+</u> 3%				
Straightness of Sides	EN 98	<u>+</u> 0.5%	Max. <u>+</u> 0.3%	<u>+</u> 0.5%	Max. <u>+</u> 0.3%	<u>+</u> 0.5%	Max. <u>+</u> 0.3%				
Rectangularity	EN 98	<u>+</u> 0.6%	Max. <u>+</u> 0.3%	<u>+</u> 0.6%	Max. <u>+</u> 0.3%	<u>+</u> 0.6%	Max. <u>+</u> 0.3%				
Center Curvature	EN 98	<u>+</u> 0.5%	Max. <u>+</u> 0.3%	<u>+</u> 0.5%	Max. <u>+</u> 0.3%	<u>+</u> 0.5%	Max. <u>+</u> 0.3%				
Edge Curvature	EN 98	<u>+</u> 0.5%	Max. <u>+</u> 0.3%	<u>+</u> 0.5%	Max. <u>+</u> 0.3%	<u>+</u> 0.5%	Max. <u>+</u> 0.3%				
Warpage	EN 98	<u>+</u> 0.5%	Max. <u>+</u> 0.3%	<u>+</u> 0.5%	Max. <u>+</u> 0.3%	<u>+</u> 0.5%	Max. ±0.3%				
Surface Quality	EN 98	Min. 95% free from visible detects	Fulfilled	Min. 95% free from visible detects	Fulfilled	Min. 95% free from visible detects	Fulfilled				
Water Absorption % W	EN 99	0.6% <e<u><10%</e<u>	Fulfilled	0.5% <e<u><3%</e<u>	Fulfilled	0.5% <e<u><3%</e<u>	Fulfilled				
Bending Strength(MOR) (N/mm²)	EN 100	Min. 22	Min. 25	Min. 30	Min. 40	Min. 30	Min. 35				
Scratch Hardness of Surface (Moh's)	EN 101	Min. 5	Fulfilled	Min. 5	Fulfilled	Min. 5	Fulfilled				
Linear Thermal Expansion Coefficient (K ¹)	EN 103	Max. 9x10 ⁻⁶ (K ⁻¹)	Fulfilled	Max. 9x10 ⁻⁶ (K ⁻¹)	Fulfilled	Max. 9x10 ⁻⁶ (K ⁻¹)	Fulfilled				
Thermal Shock Resistance	EN 104	Required	Fulfilled	Required	Fulfilled	Required	Fulfilled				
Crazing Resistance	EN 105	Required	Fulfilled	Required	Fulfilled	Required	Fulfilled				
Chemical Resistance	EN 122	Required	AA	Required	AA	Required	AA				
Stain Resistance	EN 122	Required if agreed	Min. II	Required if agreed	Min. II	Required if agreed	Min. II				
Abrasion Resistance	EN 154	Class I-IV	IV	Class I-IV	IV	Class I-IV	IV				
Frost Resistance	EN 202	Required	Fulfilled	Required	Fulfilled	Required	Fulfilled				





ATRON Anti Acid

30x30 cm - 11.8x11.8 inch







Anti Acid Flat Blue



Atron Tan



Anti Acid Flat White



ZINO























The patterns of Zino ceramic model, in addition to the color combination used in it, at first glance are reminiscent of classic designs that remained from the glorious periods of the ancient. In the design of this product, traces of originality and its combination with modern taste can be clearly seen. Zino model, is produced in 30X30 cm, is a suitable option for use in both modern and avant garde designs, as well as for spaces with classic decoration and design.











